

Přírůstky v archivu SBČ v roce 2012

HAVEL, Václav. **Josef Čapek**. (Napsáno v roce 1962). In *Václav Havel o divadle*. Uspořádala Anna Freimanová. Praha :Knihovna Václava Havla, 2012, s. 234-254. - Poprvé vyšlo In: Havel, Václav; Ptáčková, Věra. *Josef Čapek dramatik a jevištní výtvarník*. Praha : Divadelní ústav, 1963.

DRURY, Richard. **Josef Čapek – Zpěv z temného kouta : sociální motivy v tvorbě Josefa Čapka 1916-1926**. Praha : Galerie Středočeského kraje, 2012. 43, [83] s., s obr. - Katalog k výstavě, GASK-GATE, 12.12.2012 - 3.3. 2013.

Korespondence / Bohuslav Reynek. K vydání připravil Jiří Šerých a Jaroslav Med. Praha : Karolinum, 2012. 859 s., barev., čb. obr. - Kniha má oddíl Josef Čapek, který obsahuje 31 dopisů J.Č. Bohuslavu Reynkovi. Byly již otištěny v knize *Nepřicházejí vhod*. Brno : Blok, 1969.

SCHEINPFLUGOVÁ, Olga. **Byla jsem na světě**. Praha : Nakladatelství XYZ, 2012. 357 s.

Dášeňka čili život štěněte. Pro děti napsal, nakreslil, fotografoval a zakusil Karel Čapek. Čte Josef Somr. Hudba Petr Mandel. Režie a úprava Jitka Škápíková. Praha : Audioknihy, 2012. 1 CD.

LEBEDA, Josef. **Pocta spisovatelů a jeho osobní knihovně**. *Papír a celulózka*, roč. 67, 2012, č. 2, s. 56, 2 čb. obr.

VORLÍČKOVÁ, Blanka; KHEL, Richard; ČECHOVÁ, Petra. **Osobní knihovna Karla Čapka**. Praha : Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, 2011. 250 s., xvi s. obr. příl. (některé barev.)

CINDLEROVÁ, Jana. **Bílá nemoc jako problém dramaturgický**. *Disk : časopis pro studium scénické tvorby*, 2012, č. 39. s. 19-36.

KORDA PETROVIC, Aleksandra. **Od robota do insekata : recepcija dramskog dela Karela Čapka u srpskoj kulturi**. Beograd : Zadužbina Andrejevic, 2006. 90 s., čb. obr.

ČAPEK, Karel. **Fabrika za Absolut : roman**. (Předmluva) Jasen Ivančev. Prevedoča ot češki (do bulharštiny) Svetomir i Jasen Ivančevi. Varna : Knigoizdatel'stvo Georgi Bakalov, 1981. 211 s. - (Dar Hasana Zahiroviče)

ČAPEK, Karel. **Absolute at large**. Introduction by Stephen Baxter. Lincoln and London : University of Nebraska Press, 2005. 242 s. - Bison Books Edition.

ČAPEK, Josef. **Beletrie I. Živý plamen , Tři prózy, Podzim 1914, Chlapec, Lelio, Lakomec, Moc pověry, Gassirova loutna, Země mnoha jmen, Pro delfína, Stín kapradiny**. Praha : Triáda, 2011. 372 s. - Spisy Josefa Čapka, Sv.1 – Edice Delfín. - Obsahuje prózy (některé dosud otištěny pouze časopisecky) a divadelní hry (některé dosud pouze v rukopise), které byly napsány do roku 1930.

FETTERS, Aleš. **Karel Čapek a Krkonoše**. *Krkonoše, Jizerské hory*, roč. 44, 2011, č. 12, s. 15-17, 5 barev. obr.

NOVOTNÁ, Klára. **Vinohradská dramaturgie v době působení Karla Čapka**. *Disk : časopis pro studium scénické tvorby*, 2011, č. 38, s. 27-43.

NOVÁKOVÁ, Hana. **Karel Čapek režisér**. *Disk : časopis pro studium scénické tvorby*, 2011, č. 38, s. 44-64.